

Salva Duyat



Actor | Músico



www.salvaduyat.com



[@salvaduyat](#)



salvaduyat@gmail.com



+34 633820990

● Madrid | Valencia

● Fecha de nacimiento: 28/01/1994

● Idiomas: Castellano, Catalán, Inglés

● Habilidades: Músico. Batería profesional, Canto, Doblaje, Fútbol, Baloncesto, Atletismo

● Mejor Actor Festival Cortometrando - 2025

● Mejor Interpretación Festival Internacional de cine para la diversidad ADACAM - 2023

CINE

“El Cautivo” Dir. Alejandro Amenábar - 2025

Cortometrajes

“La cucaracha” Dir. Guillem M. Marqués - 2025

“Si me hubieras visto antes” Dir. Julián Jr. Rodríguez - 2025

“Retrato de una psicópata” Dir. Mariano Tambussi - 2024

“Lucio” Dir. Carlos Díaz-Pintado - 2023

“Abrázame” Dir. Carmen González - 2022

“Take me back” Dir. Rubén Iniesta - 2022

“De vuelta” Dir. Xavi Berganza - 2021

“Cementerio de ideas” Dir. Daniel Arlandis - 2020

“Sincronía” Dir. Francisco Saiz - 2019

“The bad loving” Dir. Valentina Martínez - 2019

“2.0” Dir. Carla A.R - 2019

“Catalina” Dir. Gabriela Madariaga - 2019

“Celos” Dir. Anabel Catalina - 2018

“La realidad de Verónica” Dir. Santhiago Torralvo y Valeria Barbosa - 2018

TELEVISIÓN

“Fast & Julio” Dir. Salvador Colomer - 2023

“¿Sabes qué haría yo” Dir. Ana Maroto - 2021

TEATRO

“El inspector” Dir. Miguel Rellán - 2025

“Grease” SOM Produce - 2025

“Abbamania” Saga Producciones - 2024

“Tal vez después del verano” Recrearte - 2023

“Geriatrik” La compañía de Row -2022

“Ai, Carmela!” Companyia Teatre Micalet - 2021

“Carmen” Compañía Retablillo - 2019

“Las esclavas de Dios (versión 001)” Dir. Raúl Artacho - 2019

“Miserias de Hollywood” Dir. Silvia Rico - 2018

“La chica del parque” Dir. Silvia Rico - 2018

FORMACIÓN

- De la palabra a la acción, curso con Rebeca Valls - 2025
 - Actuar es decir, curso con Nacho Fresneda - 2025
 - Entrenamiento actoral, Set de Cinema - 2025
 - Laboratorio emocional, curso con Carmen Rico- 2025
 - Entrenamiento actoral para cine y tv con Carla Calparsoro - 2025
 - La palabra y el texto, curso con Francesco Carril - 2024
 - Eneagrama frente a la cámara, curso con Carmen Rico - 2024
 - Entrenamiento ante la cámara, curso con Clara Climent - 2024
 - Actuar desde la relajación, curso con Roberto Álamo - 2022
 - Emoción ante la cámara, curso con Carmen Rico - 2022
 - Interpretación en televisión, curso con Inés Pintor y Pablo Santidrián - 2022
 - Seminario Actuar en Cine y TV, curso con Víctor Antolí - 2022
 - Interpretación ante la cámara, curso con Elisa Lledó - 2022
 - Interpretación ante la cámara, La Cómica Films - 2021 - 2025
 - Casting e interpretación para cámara, curso con Cristina Perales - 2021
 - La realidad del sueño en la interpretación, curso con Manuel Galiana - 2020
 - El proceso creativo del actor, curso con Loles León - 2020
 - Interpretación y meditación, curso con Verónica Forqué - 2020
 - El actor y la máscara en la comedia, curso con Fabio Mangolini - 2020
 - Diplomado en Doblaje y locución publicitaria en castellano y valenciano en Alboraia Art Studio - 2020 -2023
 - Entrenamiento en el teatro, curso con Silvia Rico - 2019 - 2020
 - Diplomado en la Escuela de Cine de Valencia. Nucine - 2017 - 2020
-

Premios y reconocimientos

- Finalista concurso nacional “DrumOff Spain” de Tam Tam Percusion - 2020
 - 3º Premio concurso nacional “Zaragoza Drum Festival” - 2019
 - Finalista concurso nacional “La Rioja Drumming Festival” - 2019
 - 2º Premio concurso nacional “Murat Dyril España” - 2016
-

